

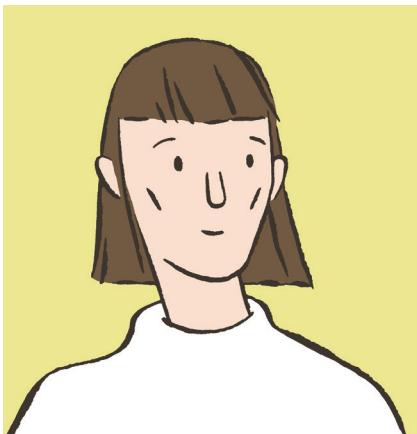
LINEARE ILLUSTRATIONEN

BASISKUNST

ZIELE UND MEHRWERT

- REDUKTION VON ANGST UND STRESS
- POSITIVE ABLENKUNG UND BESCHÄFTIGUNG
- FÖRDERUNG VON WOHLBEFINDEN UND HEILUNGSPROZESSEN
- IDENTIFIKATION UND ZUGEHÖRIGKEIT
- UNTERSTÜTZUNG DER ELTERN-KIND-BEZIEHUNG
- ORIENTIERUNG IM GEBÄUDE
- ZUSAMMENARBEIT MIT PROFESSIONELLEN KÜNSTLERINNEN
- AUSDRUCK MEDIZINISCHER UND PFLEGERISCHER QUALITÄT
- FÖRDERUNG VON KUNST UND KÜNSTLERINNEN

Fumetto
Comic Festival
Luzern



ANJA WICKI

ANJAWICKI.CH
/ANJAWICKI



SAMIRA BELORF

SAMIRABELORF.COM
[/SAMBELORF](http://SAMBELORF)



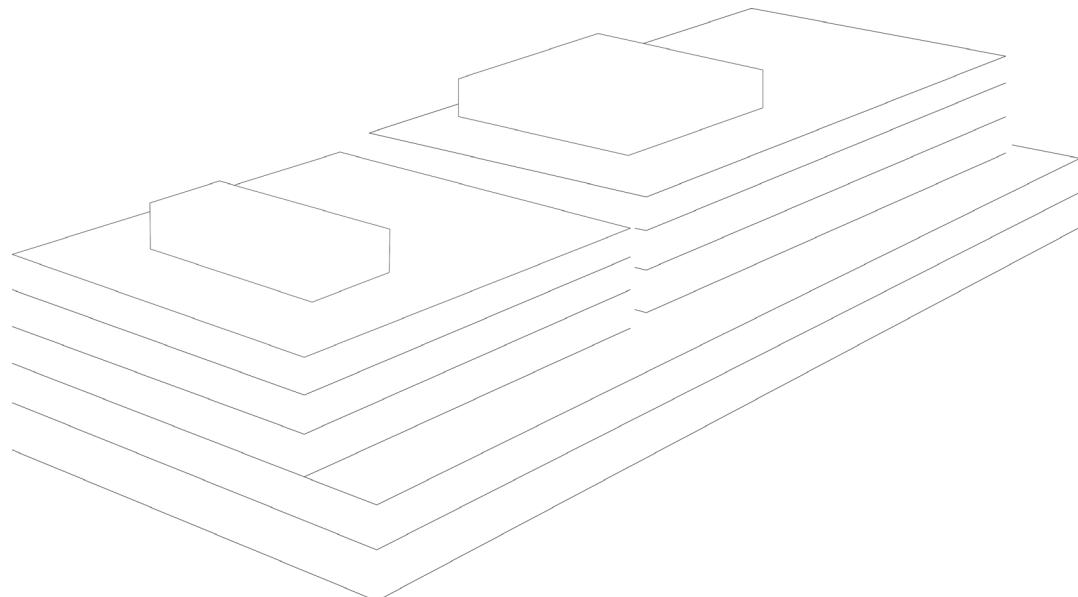
RINA JOST

RINAJOST.CH
[/RINAJOST](http://RINAJOST)

GESCHICHTE IM GEBÄUDE

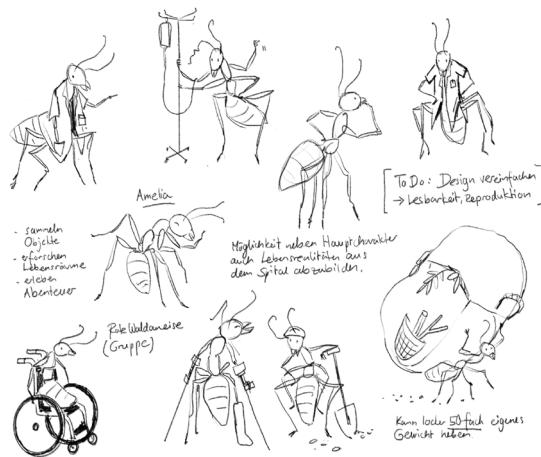
- 4. OG LUFTIGE HÖHEN
- 3. OG BERGE UND ALPEN
- 2. OG WALD
- 1. OG UFER
- EG WIESEN, GÄRTEN UND STADT

ERZÄHLT AUF 39 WANDBILDER

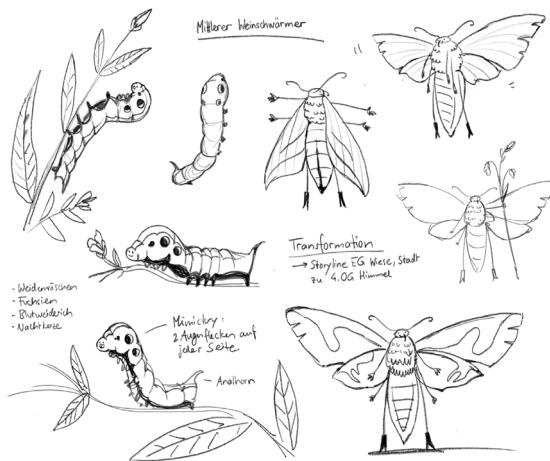


HAUPTCHARAKTERE

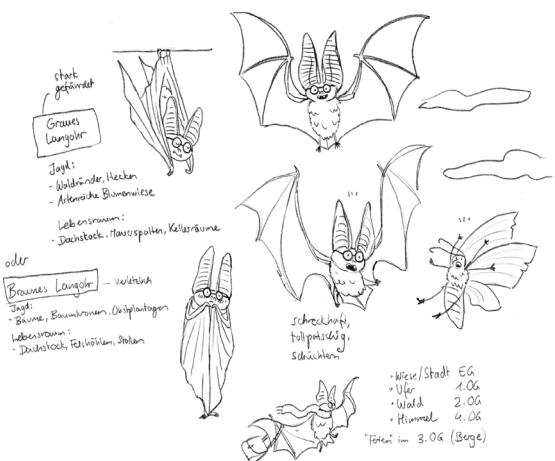
ERLEBEN ABENTEUER UND GESCHICHTEN IM GANZEN HAUS



AMEISE



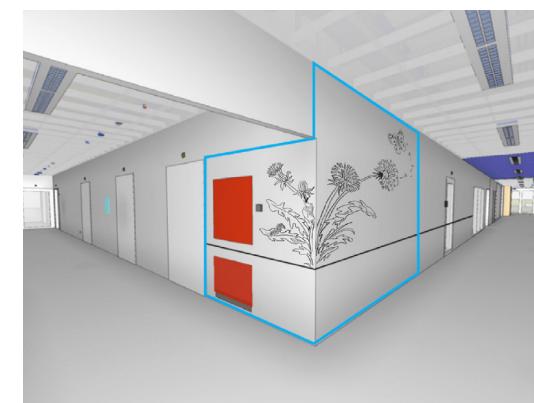
WEINSCHWÄRMER



GRAUES LANGOHR

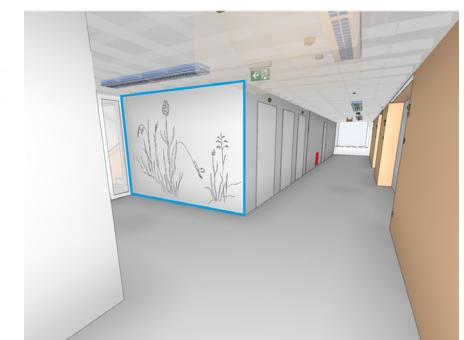
SKIZZEN

FLORA UND FAUNA: WIESEN, GÄRTEN UND STADT



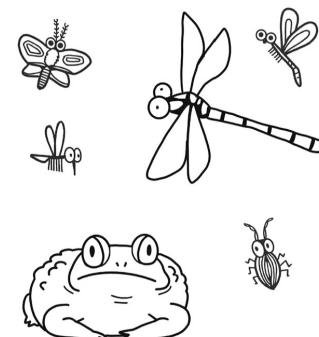
WEITERE SKIZZEN

FLORA: BERGE, ALPEN



WEITERE SKIZZEN

FAUNA: UFER



ÜBERSICHT FOKUSELEMENTE



Graues Langohr

Rote Ameise

Weinschwärmer



EG: Wiesen / Garten / Stadt			
Gebäude	Wand	Abteilung	Fokuselement
Beide		1 Eingangsbereich Notfall	<p>Die drei Hauptcharaktere werden vorgestellt</p> <p>Magerwiese</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schafgarbe - Hahnenfuss - Schlüsselblume
Beide		2 Notfallpraxis	<p>Mauererdechse</p> <ul style="list-style-type: none"> - kann bei Gefahr den Schwanz abwerfen <p>Königskerze mit Weinschwärmer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nachaktivität - Königskerze wächst auch in urbanen Settings
Beide		3 Notfall	
Beide		4 MRI (Röntgen)	<p>Fuchs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nachsicht
KispI		5 Röntgen Kinder	<p>Hundrose und/oder Essigrose</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seidenmohn als Zeichen der Fruchtbarkeit / Liebe / Trost bei Trauer
Frauenklinik		6 Mamadiagnostik (Brustkrebsuntersuchung)	<p>Vogeläuglein oder Seidenmohn mit Biene</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seidenmohn als Zeichen der Fruchtbarkeit / Liebe / Trost bei Trauer
Frauenklinik		7 Kinderwunschzentrum	<p>Pustelblume</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit Puppe / Raupe / Schmetterling - drei Phasen der Metamorphose werden gezeigt <p>Eichhörnchen oder Feldhasche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Akrobatische Sprünge
Beide		8 Zugang Abschiedraum	<p>Igel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich einrollen / Hilfe erhalten beim sich wieder ausrollen
KispI		9 Physio / Ergo (Kinder)	<p>Weinbergschnecke</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wandelbarkeit (zwei Geschlechter gleichzeitig)
KispI		10 Psychiatrischer Dienst (Kinder)	<p>Sabel mit Blüten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heilpflanze
Beide		11 Raum der Stille (Kind und Frau)	
Frauenklinik		12 Kursraum Hebamme	





1.OG: Ufer

Gebäude	Wand	Abteilung	Fokuselement
KISPI		13 OP Kinder	Eisvogel - Am Sempachersee kann der Eisvogel während der Brutzeit beobachtet werden. - Er ist auf der Roten Liste CH als „verletzlich“ eingestuft. - In der Schweiz gibt es nur ungefähr 400-500 Paare
Frauenklinik		14 OP Frauenklinik	Weisse Seerosen /
Beide?		15 Neonatologie	Lebenszyklus Laich, Kaulquappen, Frosch
KISPI		16 Intensivstation 0-18 Jahre	Seeufer - Große, Hecht, Egli, Armleuchteralgen - durchwachsenes Laichkraut
Frauenklinik		17 Anmeldung Gebärabteilung	Teichrand mit Pflanzen & Libellen - Pflanzen: Blutweiderich, Sumpftorbschnabel, Sumpf-Schwertlilie, Gräser - Libellen: Blaugrüne Mosaikjungfer, grosse Pechlibelle - Blutweiderich ist eine Medizinpflanze
Frauenklinik		18 Station Pränatal	Sumpfdotterblume - gut für Biodiversität - gefährdet und giftig

2.OG: Wald

Gebäude	Wand	Abteilung	Fokuselement
KISPI		19 Ambulatorium (Hauptzugang)	Dachs - Kann über kurze Distanzen bis 30km/h schnell rennen - Allesfresser
KISPI		20 Ambulatorium (Tagesklinik / Funktionsdiagnostik)	Erdkröte - Kann bei Gefahr giftiges Sekret absondern - Weibchen sind stumm und deutlich grösser als die Männchen
Frauenklinik		21 Ambulatorium (Anmeldung)	Himbeere - Himbeerblättertee wird zur Geburtsvorbereitung empfohlen
Frauenklinik		22 Kinderwunschzentrum	Frauenmantel - kann bei Kinderwunsch unterstützend wirken





3.OG: Berge		
Gebäude	Wand	Abteilung
KISPI	23	Oncologie Bettenstation Kind
KISPI	24	Oncologie Bettenstation Kind
KISPI	25	Ambulatorium Oncologie Kind
KISPI	26	Patientenschule (Kindergarten bis Jugendliche)
Frauenklinik	27	Excellence Bettenstation
Frauenklinik	28	Hörsaal (Schulungen, Infoveranstaltungen)
KISPI	A	Bettenstation KISPI
KISPI	B	Bettenstation KISPI
KISPI	C	Bettenstation KISPI
KISPI	D	Bettenstation KISPI

Turmfalke
– Jagdweise: Kann in der Luft still verharren um nach Mäusen Ausschau zu halten

Alpenwaldmaus
– erst seit 1989 als eigene Art beschrieben
– langer Schwanz
– man weiss wenig über das Tier

Alpensneehuhn
– 15 Gruppen es dem Schneehuhn zu warm
– unterschiedliches Winter- und Sommerkleid
– im Winter stärker befelderte Füsse, versinkt dadurch weniger im Schnee

Gebergewaldameise
– bilden Staaten mit hundert bis tausend Königinnen pro Nest
– grosse Mengen Harzkrümel werden eingelagert, die offenbar der Bekämpfung von Mikroben und Pilzen dienen.

Schafgarbe
– wird in der Aromatherapie/Aromapflege, Homöopathie verwendet

Arnika
– wird in der Aromatherapie/Aromapflege, Homöopathie verwendet

Aspisviper
– werden mindestens 20 Jahre alt
– die Färbung variiert stark, sogar innerhalb einer Population
– es gibt völlig schwarz gefärbte Exemplare

Zwitscher Heupferd
– Die Gesangs frequenz der Tiere verändert sich je nach Temperatur

Alpensalamander
– zieht sich vom Wasser losgelöst und ist ein schlechter Schwimmer.
– Alle Exemplare sehen genau gleich aus

Mufflon
– kleinste Wildschaf
– 1980 wanderte das Mufflon von Frankreich ins Unterwallis ein
– heute gibt es zwei Kolonien mit 200 Tieren



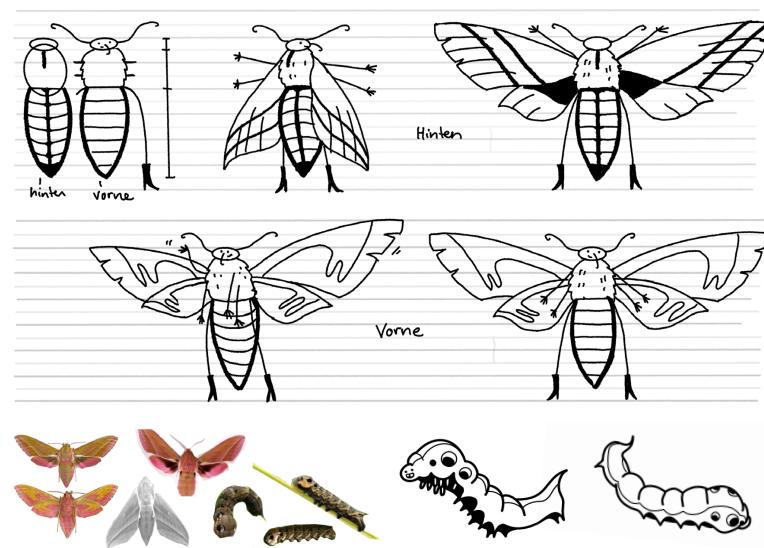


4.OG: Himmel			
Gebäude	Wand	Abteilung	Fokuselement
KISPI	29	Chirurg, Bettenstation KiSpi	Schmetterlinge und Schwärmer – Schwalbenschwanz, Kaisermantel, Hufeisenklee-Widderchen, Weinschwärmer, schwarzgraue Alpen-Erdeule, Hausmutter, Tag- und Nachtfalter gehören alle zur Familie der Schmetterlinge. – sind wichtige Blütenbestäuber
Frauenklinik	30	Bettenstation Frauenklinik	Schwarzdorn – bietet Nahrungsgrundlage für zahlreiche Arten – Medizinpflanze mit Vorkommen in der Region Luzern – Pionierstrauß an Wegranden, auf Steinhaufen und in Weiden
KISPI	A	Bettenstation KiSpi	Fledermäuse u.a. auf Jagd – Fledermauspopulation in Luzern – Fledermäuse sehen vorrangig „mit den Ohren“
KISPI	B	Bettenstation KiSpi	Glyzinie mit Blauer Holzbiene
KISPI	C	Bettenstation KiSpi	Gartenvögel – Blaumeise, Kohlmeise, Rotkehlchen, Zaunkönig – Lebensraum von Vögeln im eigenen Garten
KISPI	D	Bettenstation KiSpi	fliegender Maikäfer



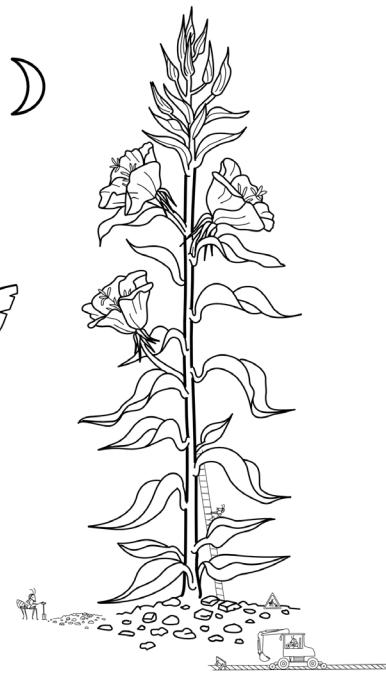
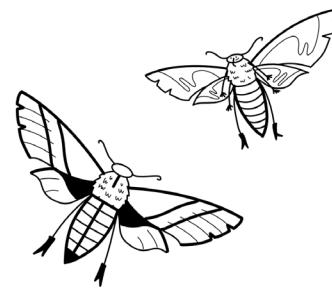
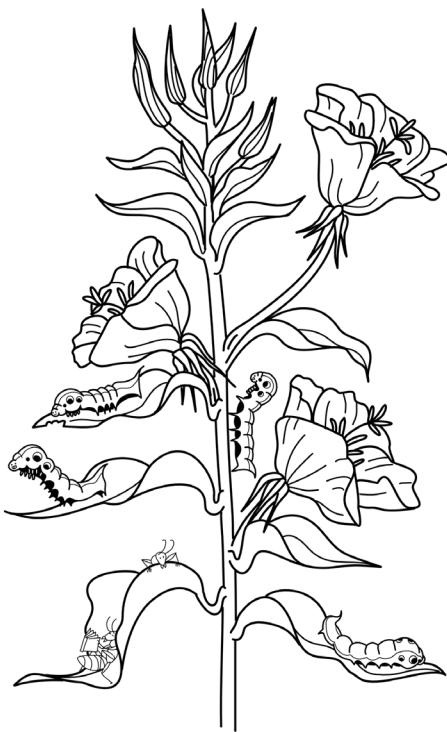
ERSTE RESULTATE

HAUPTCHARAKTERE

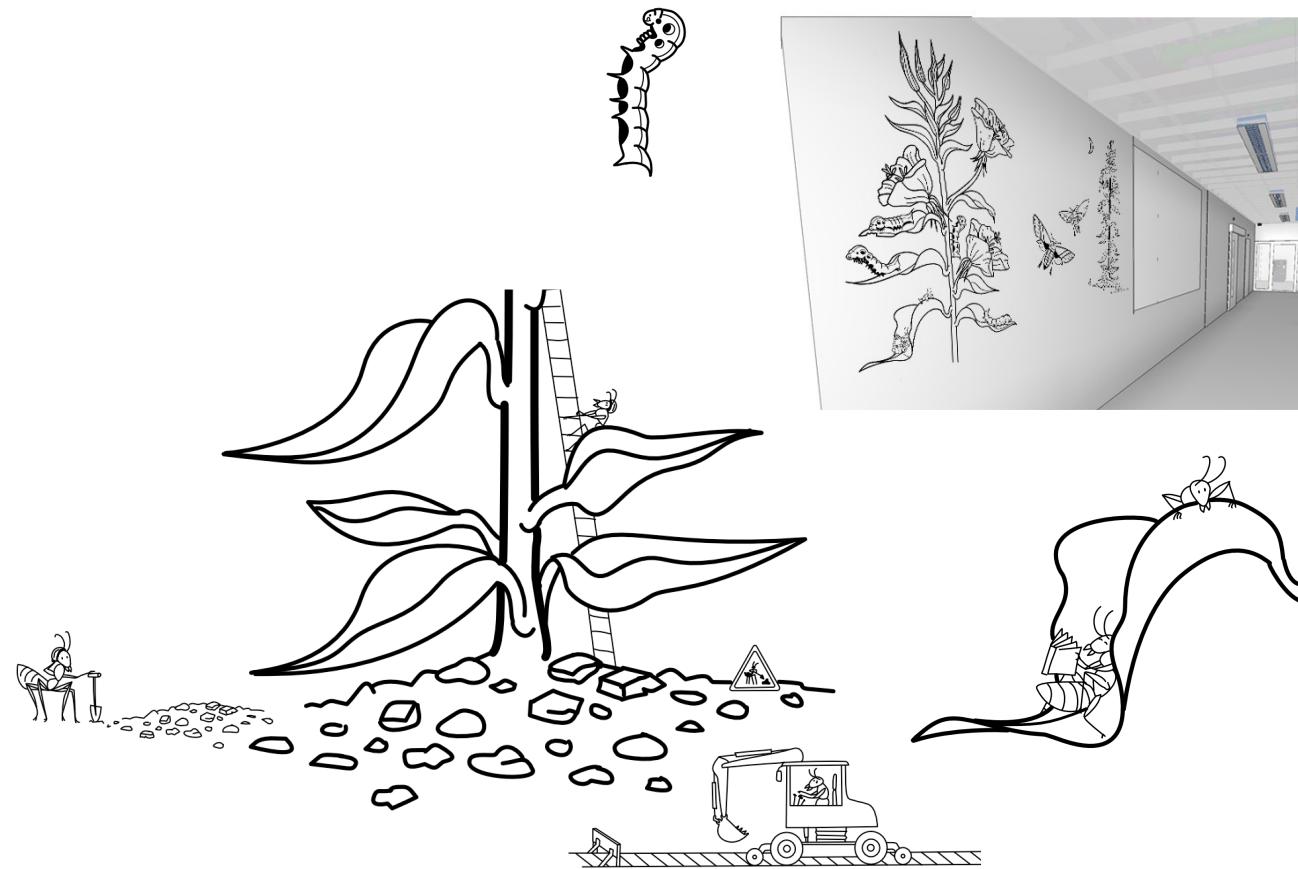


ERSTE RESULTATE

BIS ENDE DEZ 25 SIND ALLE 39 ENTWÜRFE FERTIG



ERSTE RESULTATE

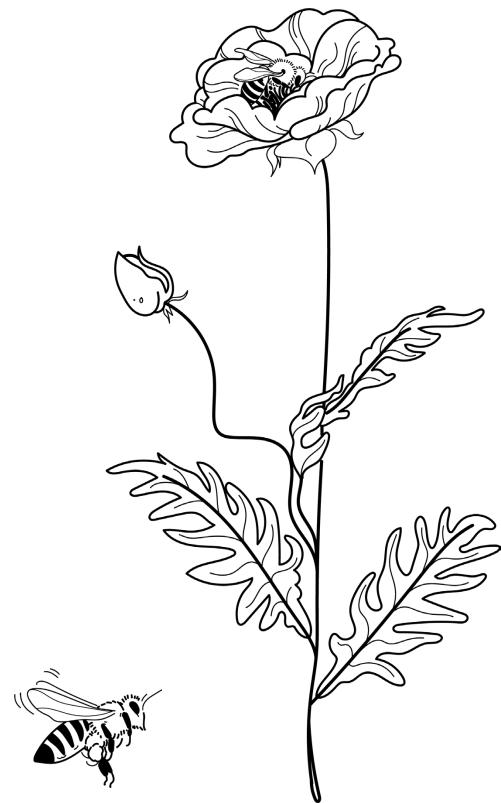


ERSTE RESULTATE



ERSTE RESULTATE

BIS ENDE DEZ 25 SIND ALLE 39 ENTWÜRFE FERTIG



ERSTE RESULTATE

BIS ENDE DEZ 25 SIND ALLE 39 ENTWÜRFE FERTIG



VISUALISIERUNG



MÖGLICHE ERWEITERUNGEN

KUNST +



BUDGET

LINEARE ILLUSTRATIONEN

- KONZEPT, GESCHICHTE
- KÜNSTLER*INNENGAGEN
- ERARBEITUNGSPROZESS, KLINIK- UND MITARBEITENDENMITEINBEZUG
- BILDRECHTE
- PROJEKTMANAGEMENT
- KUNSTWERKSPRODUKTION
- UMSETZUNG, AUSSTELLUNGSREALISATION
- AUSSTELLUNGSPFLEGE
- VERMITTLUNG

CHF 240'000.-

NATURFOTOGRAFIEN UND LICHTBILDER

BASISKUNST

ZIELE UND MEHRWERT

- STRESSREDUKTION UND FÖRDERUNG DES WOHLBEFINDENS
- EIN MENTALER «RESONANZRAUM» FÜR GESUNDHEIT
- KONTRAST ZUR FUNKTIONALEN KRANKENHAUSARCHITEKTUR
- KULTURELLE UND PHILOSOPHISCHE DIMENSION
- UNTERSTÜTZUNG FÜR ANGEHÖRIGE UND BESUCHENDE
- POSITIVE WIRKUNG AUF DAS MEDIZINISCHE PERSONAL
- FÖRDERUNG VON ORIENTIERUNG UND AUFENTHALTSQUALITÄT
- ERINNERUNGEN UND EMOTIONALE VERBINDUNG
- UNIVERSELLE ZUGÄNGLICHKEIT
- VERBINDUNG ZWISCHEN NATURERLEBNIS UND SPITALUMFELD
- EINZIGARTIGE, AUTHENTISCHE PERSPEKTIVEN
- NACHHALTIGKEIT UND KULTURELLE VERANTWORTUNG

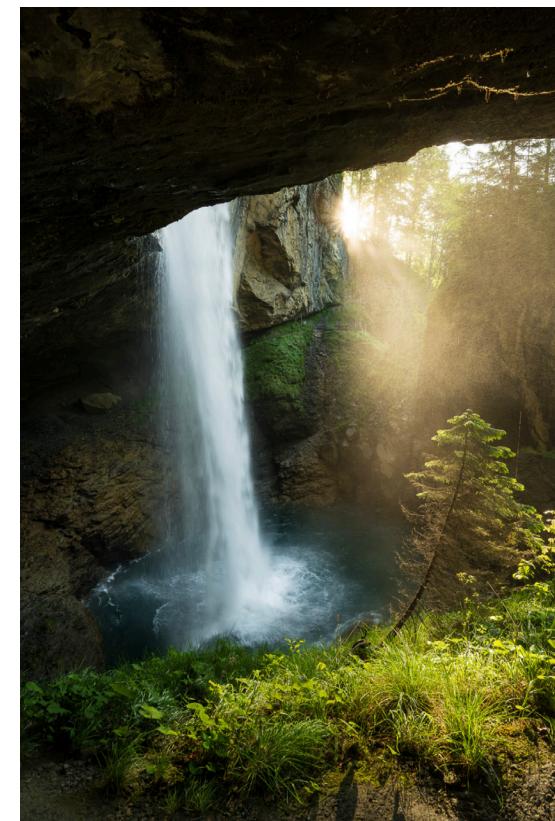


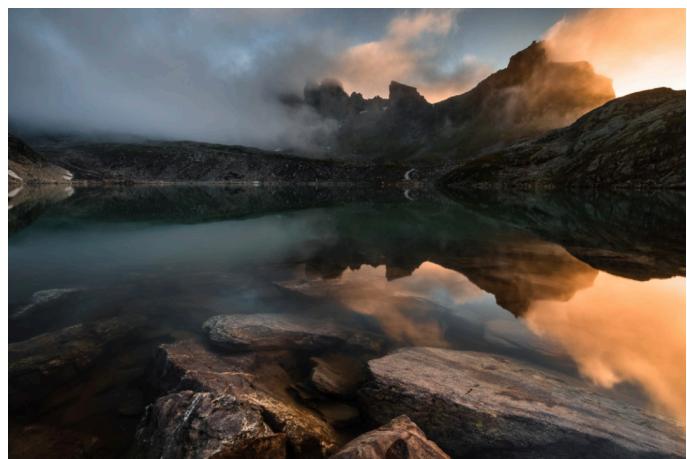
TOBIAS RYSER

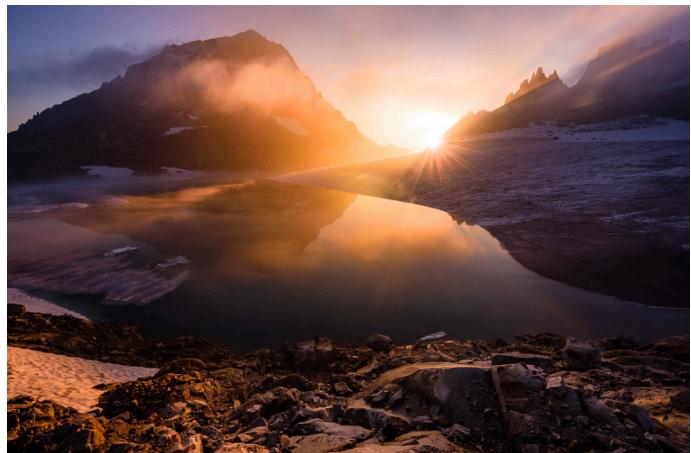
TOBIAS-RYSER.CH

/TOBIAS_RYSER_FOTOGRAFIE

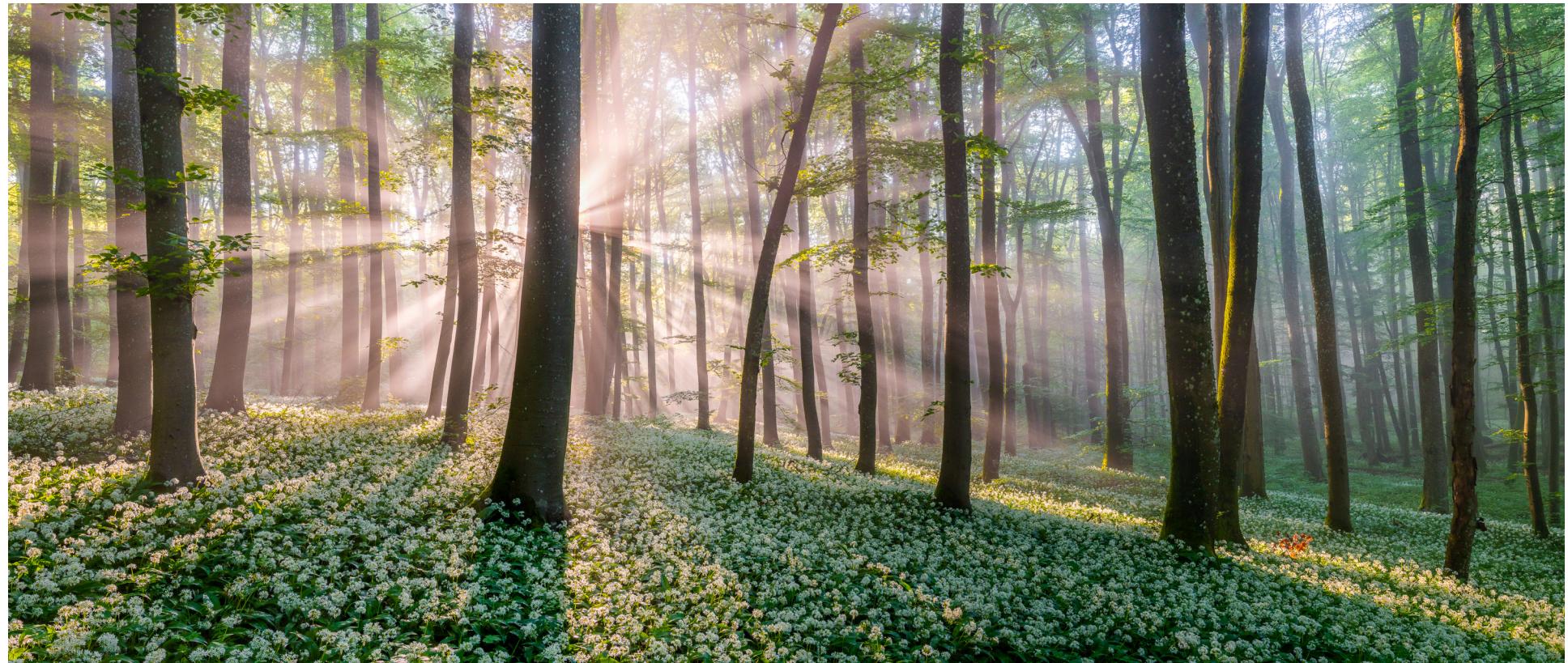


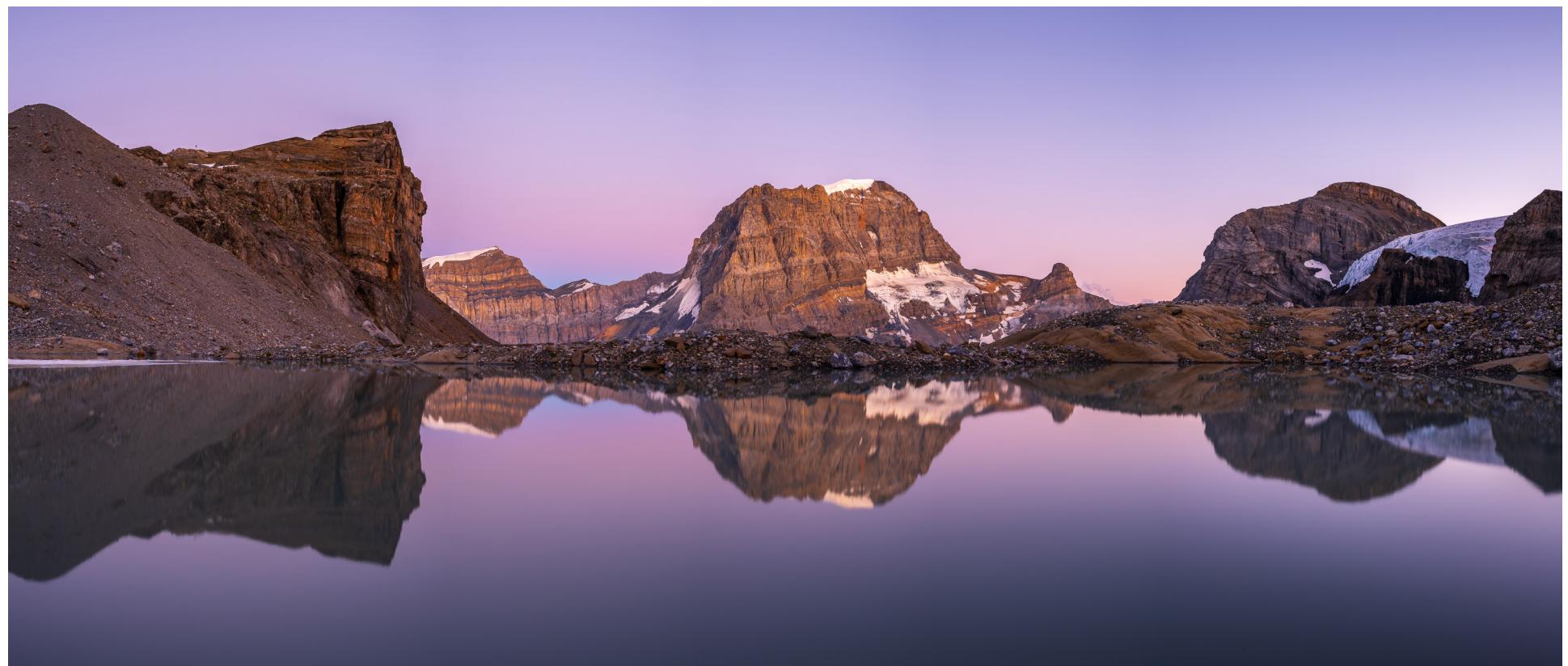






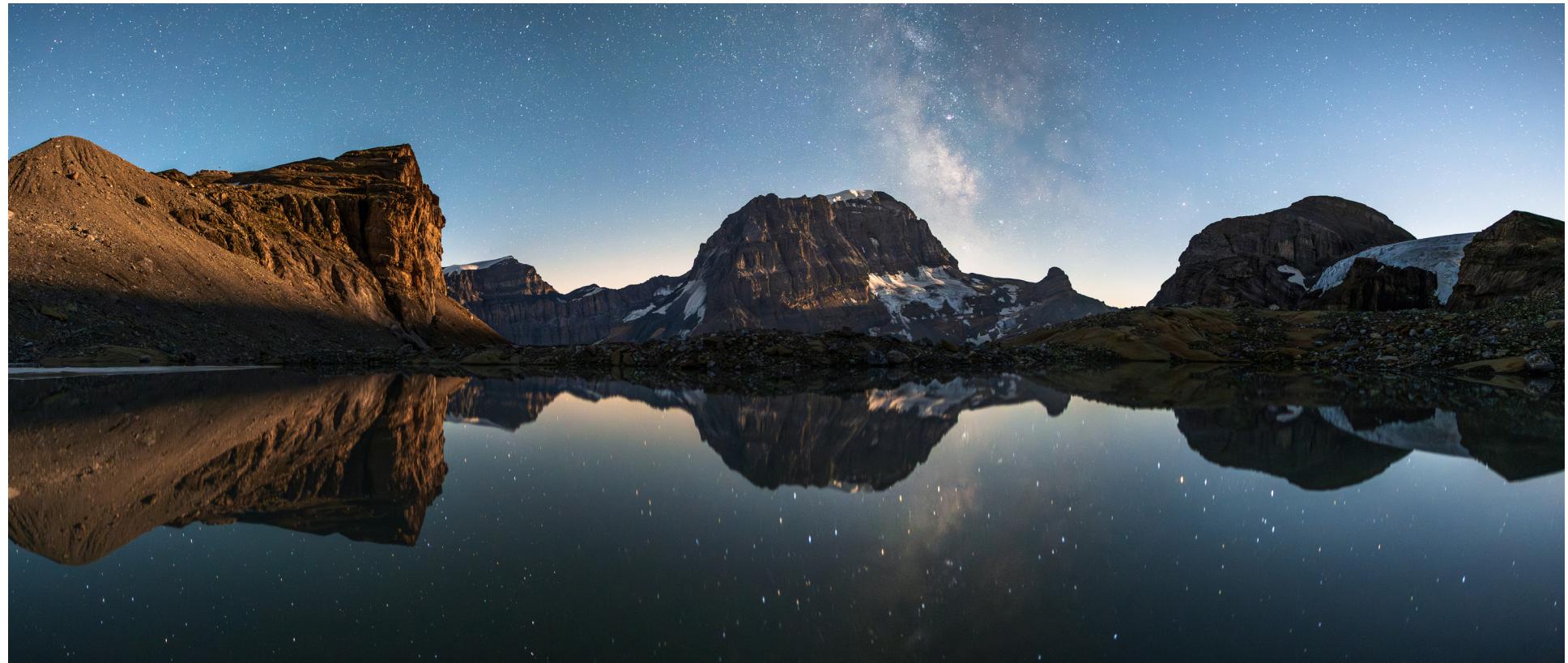












ZUM PROZESS

- SCHRITTWEISE ERARBEITUNG ZUSAMMEN MIT KLINIKEN UND MITARBEITENDEN
- WEITERE FOTOGRAF*INNEN KOMMEN MIT IHREN WERKEN HINZU

PROJEKTABLAUF

NATURFOTOGRAFIEN UND LICHTBILDER

- KONZEPT
- KÜNSTLER*INNENGAGEN
- BILDRECHTE, BILDERKATALOG
- KLINIK- UND MITARBEITENDENMITEINBEZUG
- PROJEKTMANAGEMENT
- KUNSTWERKSPRODUKTION
- UMSETZUNG, TECHNISCHE INSTALLATIONEN, AUSSTELLUNGSREALISATION
- AUSSTELLUNGSPFLEGE
- VERMITTLUNG

CHF 160'000.-

WANDOBJEKTE ORIGAMIFALTMUSTER

BASISKUNST

ZIELE UND MEHRWERT

- VERMITTLUNG VON WERTIGKEIT UND SORGFALT
- EMOTIONALE WIRKUNG UND ÄSTHETISCHE HARMONIE
- INDIVIDUALISIERUNG UND ANPASSBARKEIT
- EINBINDUNG VON KÜNSTLERISCHEM HANDWERK
- EMERGENZ ALS KONZEPT
- INSPIRIERENDER BIOGRAFISCHER UND KÜNSTLERISCHER KONTEXT
- BEITRAG ZUR HEALING-ENVIRONMENT-PHILOSOPHIE
- AUSDRUCK MEDIZINISCHER UND PFLEGERISCHER QUALITÄT
- FÖRDERUNG DER KUNST UND KÜNSTLERINNEN

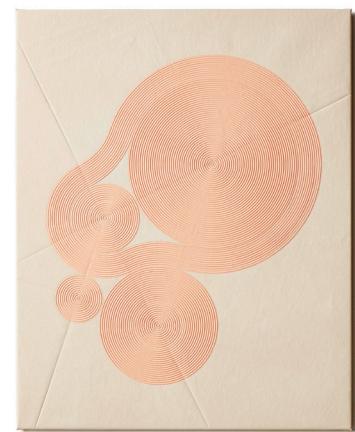


SIPHO MABONA

SIPHOMABONA.COM

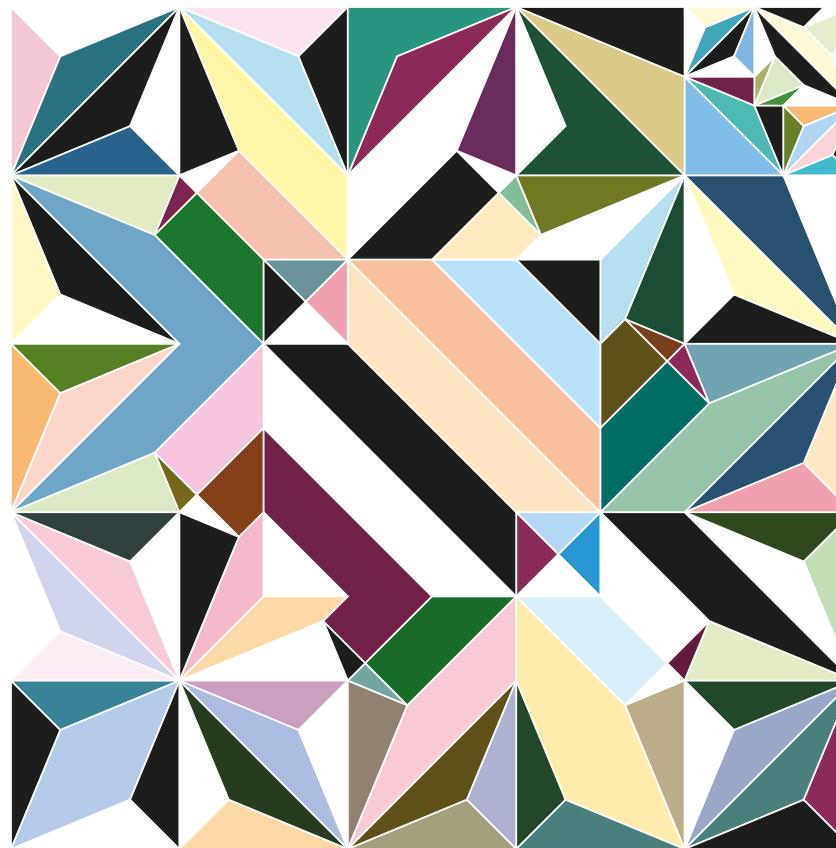
[/SIPHOMABONA](https://www.instagram.com/siphomabona)

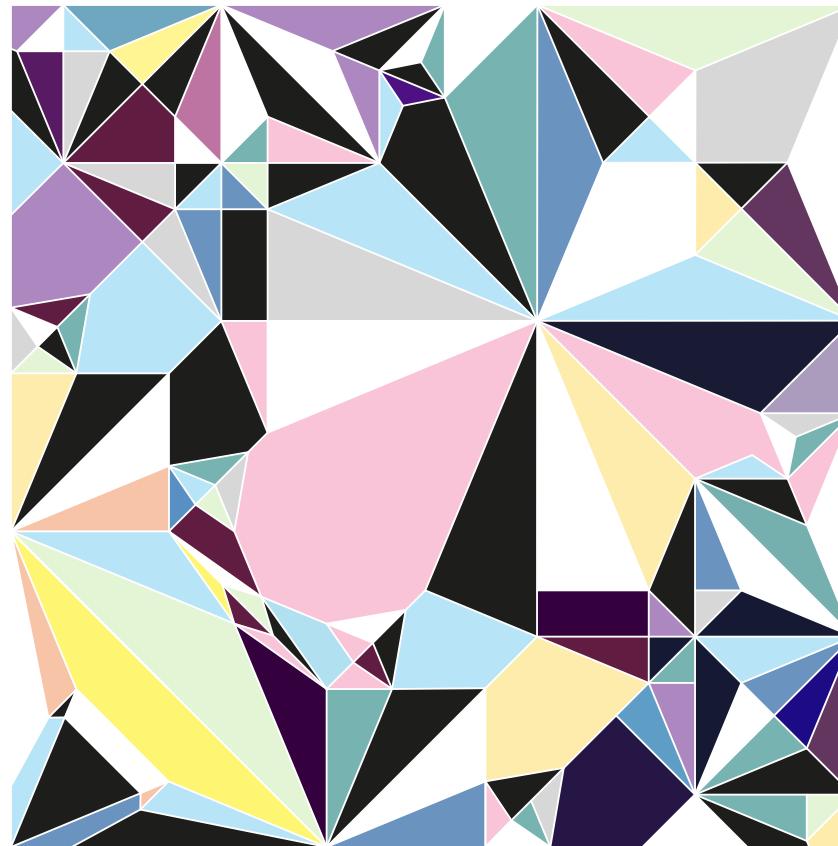


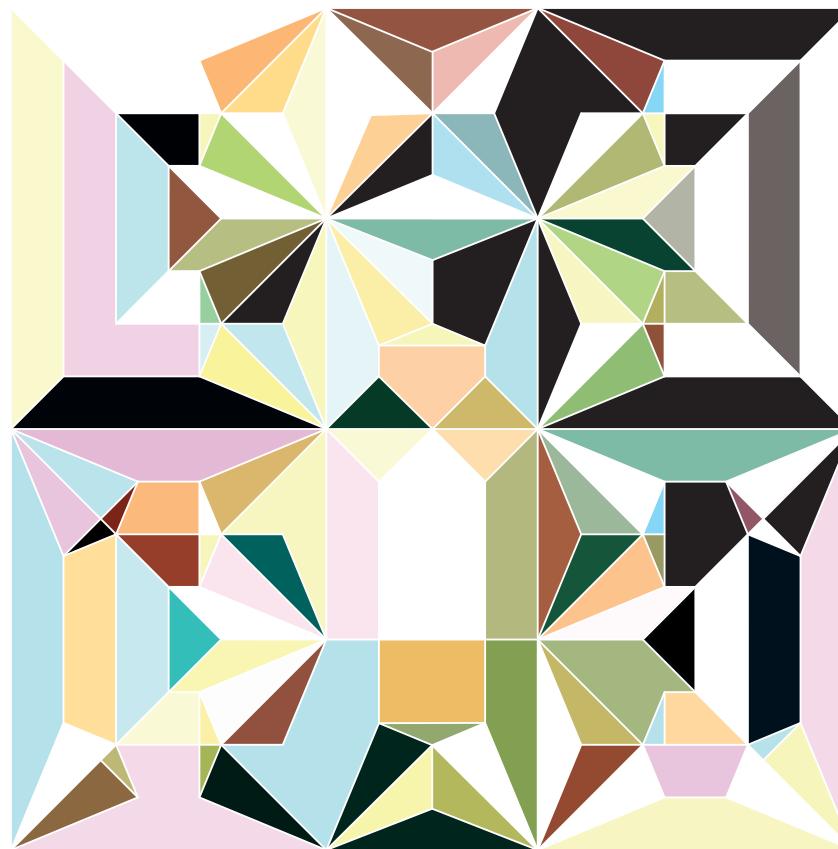


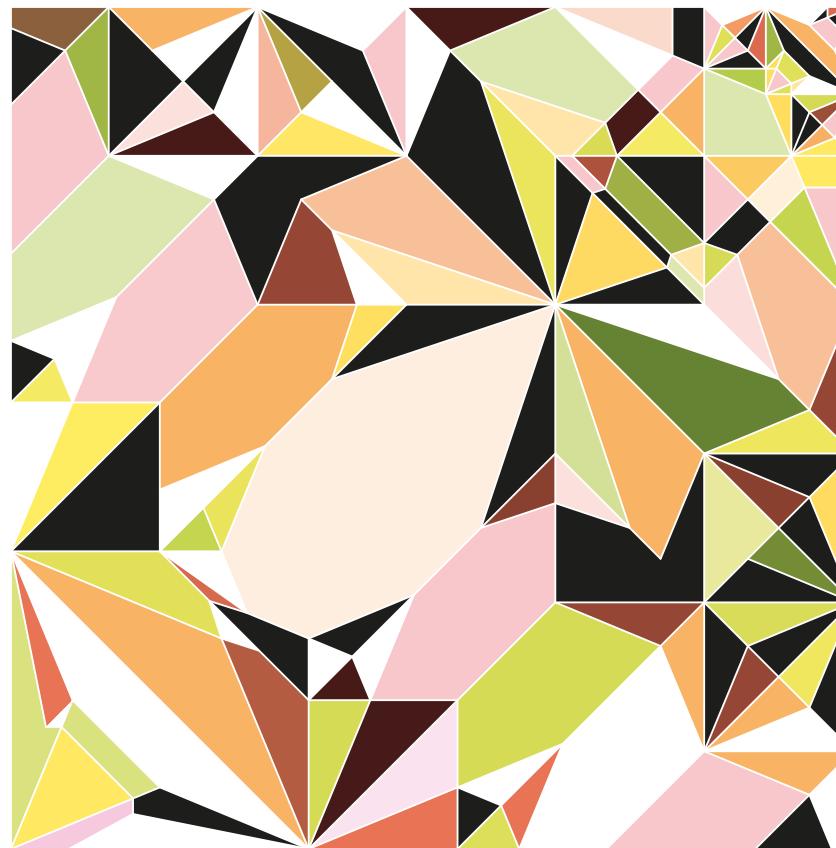
KONZEPT

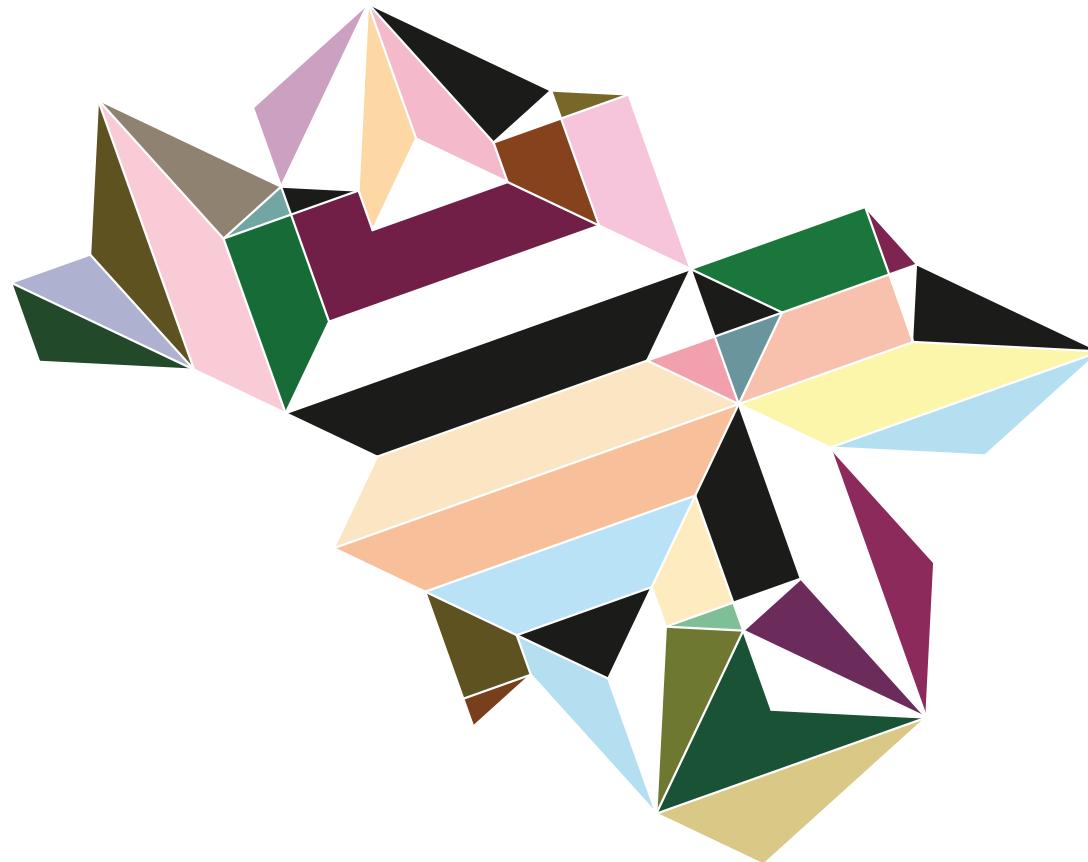
- RECHTE ZUR NUTZUNG, ANSTELLE VON EINZELARBEITEN
- GRUNDLAGE: FALTMUSTER TIERE
- VARIABEL: GRÖSSE, FARBEN, AUSSCHNITTE, MATERIALITÄT
- MODULARITÄT
- HANDARBEIT (PINSELDUKTUS)
- KOMBINATION AUS REPRODUKTION UND ORIGINAL



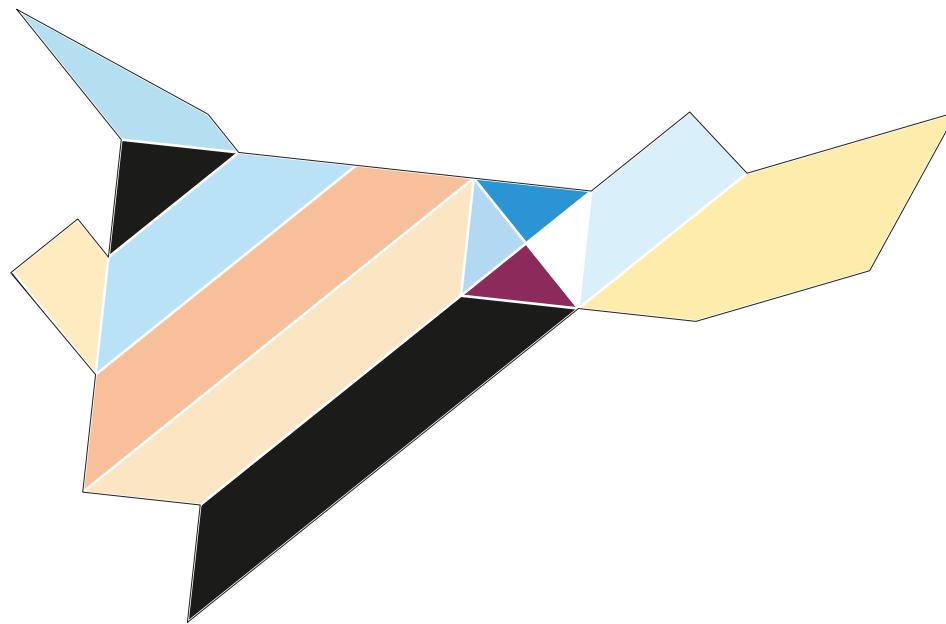




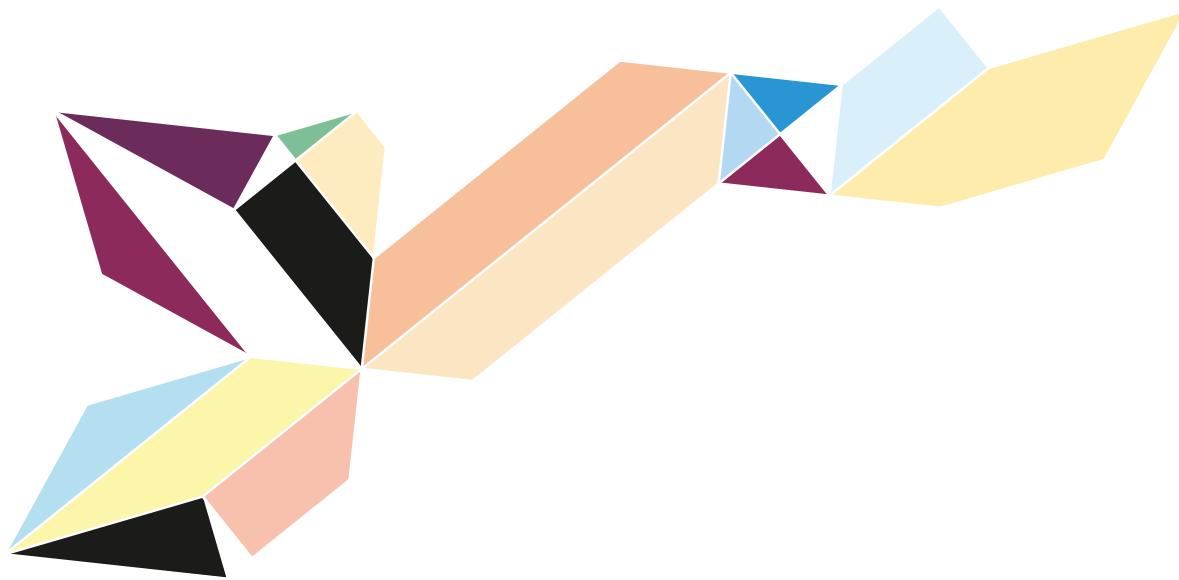


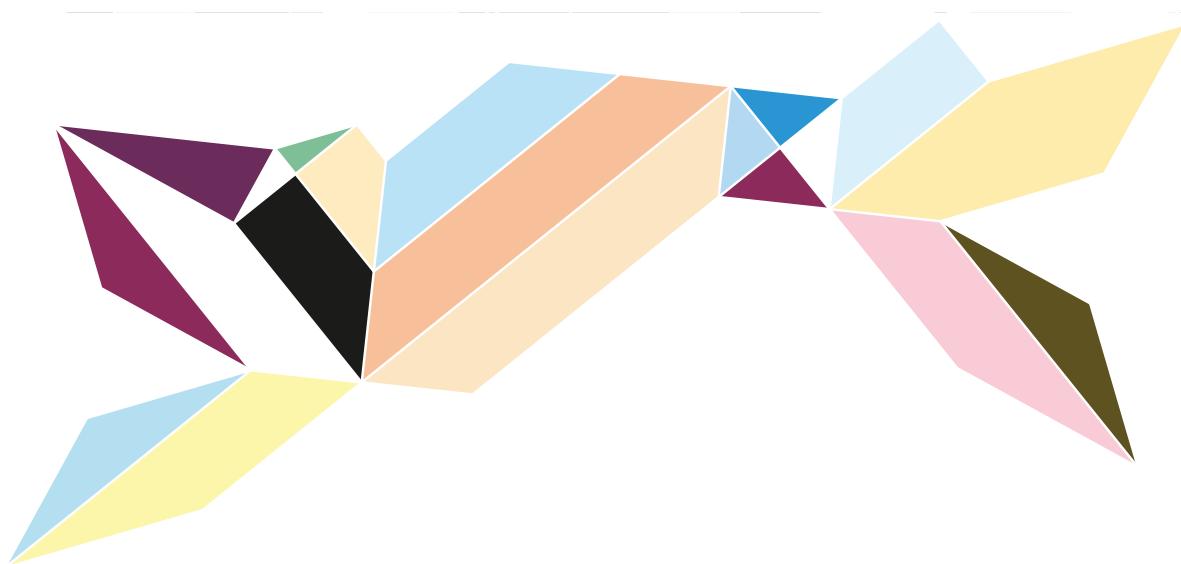












BUDGET

ORIGAMI WANDOBJEKTE

- KONZEPT
- KÜNSTLERGAGE
- TECHNISCH-KÜNSTLERISCHE ENTWICKLUNG
- ERARBEITUNGSPROZESS, KLINIK- UND MITARBEITENDENMITEINBEZUG
- KUNSTWERKSPRODUKTION
- AUSSTELLUNGSREALISATIONEN
- AUSSTELLUNGSPFLEGE
- PROJEKTMANAGEMENT
- VERMITTLUNG

CHF 100'000.-